

**0-754713**

*На правах рукописи*

**ХМАРА Екатерина Васильевна**



**ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ  
УЧИТЕЛЯ-ПРЕДМЕТНИКА  
В ПРОЦЕССЕ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

специальность 13.00.08 – теория и методика профессионального образования

**АВТОРЕФЕРАТ**  
диссертации на соискание ученой степени  
кандидата педагогических наук

Майкоп - 2006

**Работа выполнена на кафедре управления образованием  
Ростовского государственного педагогического университета**

- Научный руководитель:** кандидат педагогических наук, доцент  
**Петрова Нина Петровна**
- Официальные оппоненты:** доктор педагогических наук, профессор  
**Емузова Нина Гузеровна;**  
кандидат педагогических наук, доцент  
**Аутлева Асиет Нурбиевна**
- Ведущая организация:** Сочинский государственный университет  
туризма и курортного дела

Защита диссертации состоится 16 февраля 2006 года в 10 часов на заседании диссертационного совета ДМ 212.001.04 при Адыгейском государственном университете по адресу: 385000, г. Майкоп, ул. Университетская, 208.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке Адыгейского государственного университета.

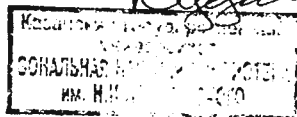
Автореферат разослан 16 января 2006 г.

НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА КГУ



0000171186

Ученый секретарь  
диссертационного совета  
доктор педагогических наук,  
профессор



М.П. Кудяев

## ВВЕДЕНИЕ

**Актуальность исследования** обусловлена необходимостью поиска оптимальных путей формирования информационной культуры учителя в процессе повышения квалификации в развивающемся информационном пространстве. Среди основных проблем информационного общества важными являются те, которые относятся к философско-образовательным основам стратегии развития образования в России, в том числе проблемы, связанные с информатизацией и компьютеризацией образовательного процесса, формированием информационной культуры личности.

В программе информатизации следует особое внимание уделить информатизации образования как направления, связанного с приобретением и развитием информационной культуры человека. Это, в свою очередь, ставит образование в положение «объекта» информации, где требуется так изменить содержание подготовки, чтобы обеспечить будущему специалисту не только общеобразовательные и профессиональные знания в области информатики, но и необходимый уровень информационной культуры. Для решения этой задачи в образовании необходим педагог, владеющий целостной информационной культурой, реализующий обучение, развитие и воспитание новых членов информационного общества.

В настоящее время в нашей стране идет становление новой системы образования. Еще XIX Генеральная конференция ЮНЕСКО определила современное образование как «непрерывное образование» (lifelong learning) (1997 г.) - «...неограниченное ни во времени относительно сроков обучения, ни в пространстве относительно методов обучения; оно объединяет всю деятельность и ресурсы в области образования и направлено на достижение гармоничного развития потенциальных способностей личности и процесса преобразования в обществе».

В условиях развития парадигмы непрерывного образования личности процесс информатизации педагогического вуза, направленный на формирование информационной культуры, инициирует:

- совершенствование методологии и стратегии отбора содержания, методов и организационных форм обучения в современных условиях информатизации образования;
- расширение возможностей обучения учителей посредством предоставления доступа к материалам и учебным системам самого различного содержания на основе информационных, компьютерных, виртуальных, коммуникативных технологий, а также создание потенциала в области обмена учебной и научной информацией;
- создание и применение новых информационных технологий, систем информационного обмена, обеспечивающих функции сбора, продуцирования, накопления, хранения и передачи информации.

В общетеоретическом и методическом планах к проблемам компьютеризации и информатизации образования обращалось большое число педагогов и ученых, среди которых важными являются исследования таких ученых, как А.П. Ершов (представления об информационной культуре личности),

В.М. Монахов (информационные технологии в учебном процессе), В.С. Леднев (содержательные аспекты образования), Ю.С. Брановский, А.И. Бочкин (содержательные и методические вопросы обучения информатике и информационным технологиям), А.А. Кузнецов, М.П. Лапчик (подготовка педагогических кадров в области информатики), А.Л. Семенов (направления информатизации и компьютеризации учебного процесса), Э.Г. Скибицкий (проектирование целостных педагогических программных средств), А.Ю. Уваров (дистанционное обучение, телекоммуникационные проекты в учебном процессе) и многих других.

В то же время, в современной науке накоплен опыт, необходимый для постановки и решения указанной проблемы: разработаны различные концепции культуры личности (М.М. Бахтин, В.С. Библер Э.К. Маркарян); сформулированы подходы к определению концепта «информационная культура» (В.А. Виноградов, В.А. Каймин, Н.М. Розенберг, Э.В. Соколов, И.Е. Шишов и др.). Несомненную ценность для определения сущности и роли информационной культуры личности представляют работы, посвященные общим проблемам культуры. Это исследования Р.Ф. Абдеева, К.А. Абульхановой-Славской, М.С. Кагана, В.З. Когана, Э.В. Соколова, И.Е. Шишова и др.

Сегодня информационная культура учителя становится важнейшей составной частью его общей педагогической культуры. Наше исследование посвящено изучению проблемы формирования информационной культуры учителей-предметников, в частности, учителей, преподающих дисциплины гуманитарного цикла. Вопросы подготовки будущих учителей-предметников в области информатизации образования в разных аспектах исследовались в работах Г.А. Бордовского, Ю.С. Брановского, Ю.С. Зубова, В.И. Данильчук, И.В. Роберт, Я.А. Ваграменко, А.А. Кузнецова, В.В. Лаптева, М.П. Лапчика, В.М. Монахова, С.В. Монахова, А.В. Петрова, А.Д. Урсул и др.

Современная информационная подготовка учителей гуманитарного цикла в педагогических вузах пока в основном ориентирована на формирование отдельных знаний, умений, навыков в области информатики и информационных технологий; готовности к их применению в профессиональной деятельности, чего, однако, недостаточно в информационном обществе. Поэтому возникает проблема формирования информационной культуры учителя уже в системе дополнительного профессионального образования, повышения квалификации или профессиональной переподготовки. Учитывая современные требования к системе образования, многие ученые указывают на необходимость создания новых форм и методов обучения взрослых и предлагают варианты решения данной проблемы (С.Г. Вершиловский, В.Г. Воронцова, И.А. Колесникова, Ю.Н. Кулюткин, К.М. Ушаков, Э.М. Никитин, А.П. Ситник, Е.П. Тонконогая и др.).

Однако, интенсивность и эффективность применения информационных технологий в повышении квалификации учителей-предметников пока недостаточны. Главным препятствием на пути широкого и массового внедрения информационных и коммуникационных технологий в учебный процесс является не столько слабая материально-техническая база и отсутствие необходи-

мого финансирования, сколько недостаточная профессиональная и психологическая готовность педагогов к их использованию.

В исследованиях А.Е. Марона, О.И. Кочуровой, Г.А. Бордовского, В.А. Извозчикова, Е.Е. Дурноглазова, и некоторых других ученых рассматриваются отдельные аспекты проблемы компьютеризации по отношению к образованию взрослых. В то же время, анализ исследований ряда ученых (В.В. Белич, А.С. Белкин, К.Я. Вазина, А.П. Ситник, Н.К. Сергеев, Н.Ф. Талызина) подтверждает, что даже при высокой оценке актуальности изучаемых тем и уровня мастерства преподавательского состава педагоги подчеркивают, что система повышения квалификации не обеспечивает им то содержание, которое необходимо для адаптации к профессиональной деятельности и последующего развития мастерства. Следовательно, основной задачей дополнительного образования является не только непрерывное повышение квалификации и профессиональная переподготовка учителей-предметников, но и формирование у них определенного уровня информационной культуры.

В условиях информатизации общества и образования современному педагогу необходимо владеть информационной культурой, обеспечивающей достаточную ориентацию в информационном пространстве и владение информационными технологиями. Вместе с тем, при подготовке будущих учителей проблеме формирования информационной культуры уделяется недостаточное внимание.

Таким образом, возникает противоречие между:

- универсальным, многофункциональным значением информационных технологий в педагогической деятельности, образовании в условиях информатизации и фрагментарностью представлений педагога о них, недостаточной информационной подготовкой учителя.

Разрешение данного противоречия определило выбор темы исследования «Формирование информационной культуры учителя-предметника в процессе повышения квалификации».

**Объект исследования** – информационная культура учителя.

**Предмет исследования** - процесс формирования информационной культуры учителя-предметника в системе повышения квалификации.

**Цель исследования** – выявить систему педагогических условий формирования информационной культуры учителя-предметника в процессе повышения квалификации.

**Гипотеза исследования** - формирование информационной культуры учителя в процессе повышения квалификации может быть эффективным, если:

- информационную культуру рассматривать как элемент педагогической культуры учителя-предметника;
- учебный процесс модернизирован в контексте освоения мировоззренческой функции информационных технологий;
- определены педагогические условия, содержание и технологии формирования информационной культуры, учитывающие образовательные возможности системы повышения квалификации учителей.

Цель и гипотеза определили постановку следующих задач исследования:

1. Раскрыть сущность понятия «информационная культура», определить ее роль в профессионально-педагогической деятельности учителя-предметника.
2. Выявить систему педагогических условий, обеспечивающих оптимальное формирование информационной культуры учителя-предметника.
3. Разработать и апробировать программу курсов повышения квалификации учителей «Основы информационной культуры» на основе интеграции традиционных методик с применением новых информационных технологий.
4. Разработать критерии оценки сформированности информационной культуры учителя-предметника в процессе повышения квалификации.

**Теоретико-методологической базой исследования являются:**

- теории развития информационного общества и информатизации социальной и образовательной среды (В.А. Ваграменко, В.К. Тихомиров, А.П. Ершов, М.П. Лапчик, Е.С. Полат, И.В. Роберт).
- педагогические, социальные и психологические проблемы современных образовательных систем (Б.А. Бим-Бад, И.А. Колесникова, М.М. Поташник, Ю.Н. Кулюткин, Т.И. Шамова, В.С. Сластенин);
- концептуальные положения непрерывного образования взрослых (И.А. Колесникова, Г.С. Сухобская, В.И. Подобед, В.Г. Онушкин, Т.И. Шамова, С.Г. Вершиловский);
- проблемы прогнозирования развития системы профессионального образования, регионализации образования, самообразования и образования взрослых, повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогических кадров (С.Я. Батышев, К.Я. Вазина, Б.С. Гершунский, А.М. Новиков, Н.К. Сергеев, М.Н. Скаткин и др.);
- фундаментальные идеи в трудах в области отечественной педагогики, социальной педагогики, психологии П.П. Блонского, Е.В. Бондаревской, Л.С. Выготского, З.А. Мальковой, С.Л. Рубинштейна, В.А. Сластенина и др.
- теории проектирования, моделирования (В.П. Беспалько, Б.С. Гершунский, Е.А. Крюкова);
- теории личностно-ориентированного образования (В.В. Сериков, И.С. Якиманская, Е.В. Бондаревская);
- методология информационных технологий в системе непрерывного педагогического образования (Г.А. Бордовский, Ю.С. Брановский, В.А. Извозчиков и др.);
- идеи становления информационного общества (К.К. Колин, А.И. Ракилов, А.Д. Урсул и др.);
- концепции современного образования в условиях его модернизации (Г.А. Бордовский, В.В. Краевский, А.А. Кузнецов, В.В. Лаптев, В.С. Леднев и др.).

Для решения поставленных задач и проверки исходных положений применялись следующие методы исследования: теоретический анализ социологической, психолого-педагогической, научно-методической и специальной литературы; теоретический анализ проблемы, предмета исследования и эмпи-

рического опыта; обобщение концепций обучения дисциплинам информационного цикла; изучение научной периодической печати; моделирование; наблюдение, анкетирование и тестирование обучаемых; педагогический эксперимент; статистические методы анализа экспериментальных данных.

**Научная новизна** исследования заключается в следующем:

1. Определены теоретико-методологические основы формирования информационной культуры учителя-предметника: уточнено содержание понятий «информационная культура личности», «информационная культура педагога», выявлены общекультурный и профессиональный аспекты информационной культуры учителя гуманитарного цикла, состояние степени разработанности исследуемой темы.

2. Определена система педагогических условий, обеспечивающих эффективность формирования информационной культуры учителя-предметника.

3. Предложена программа формирования информационной культуры учителя в процессе повышения квалификации, предусматривающая эффективное функционирование системы выявленных педагогических условий.

**Теоретическая значимость.** В теории профессионально-педагогического образования уточнено понятие информационной культуры как интегративного качества личности. Формирование информационной культуры рассматривается в контексте теории дополнительного профессионального образования. Выявленные педагогические условия формирования информационной культуры педагогов составят основу более широких теоретических представлений о профессиональной подготовке учителей и расширят представление о содержании образования на курсах повышения квалификации.

**Практическая значимость** исследования состоит в том, что разработанное содержание и учебно-методическое обеспечение программы формирования информационной культуры учителей-предметников в процессе повышения квалификации; экспериментально проверена эффективность разработанной программы. Учебно-методические материалы могут использоваться для повышения квалификации и профессиональной переподготовки школьных и вузовских преподавателей, а также в системе профессиональной подготовки студентов педвузов.

**Организация исследования.** Исследовательская работа велась в течение трех лет (2002 – 2004 гг.) и состояла из трех этапов:

**На первом этапе** (2002 г.) изучалась и анализировалась научная литература и массовый педагогический опыт преподавания дисциплин информационного цикла. Изучение теории и практики построения методических систем подготовки учителей в области информатики и информационных технологий обусловило выбор и теоретическое осмысление проблемы исследования; проведенный анализ научной литературы и исследований послужил базой для обоснования темы исследования, его цели и предмета, для определения гипотезы, задач, методологии и методов исследования и разработки его программы.

**На втором этапе** (2003 г.) обосновывались отдельные положения, разрабатывалась теоретическая концепция программы формирования информационной культуры учителя как перспективной прогностической цели обучения дисциплинам информационного цикла, выявлялись педагогические условия профессионально-информационного процесса обучения учителей-предметников, выявлялись его развивающие функции. Организовывалась разработка учебных программ и методических пособий, разрабатывалась технология формирования у слушателей курсов знаний и навыков работы с информационными технологиями.

**На третьем этапе** (2004 г.) осуществлялся педагогический эксперимент в группе учителей-предметников в рамках курсов повышения квалификации. Проводилась экспериментальная проверка выдвинутой гипотезы и эффективности разработанной программы формирования информационной культуры учителей, оценивалась эффективность разработанных педагогических условий, диагностировалось качество обучения по выбранным критериям, проводилось внедрение позитивных результатов в практику, уточнялось и оформлялось диссертационное исследование, обновлялась и дополнялась учебная программа. Проводилось оформление диссертационной работы.

**Базу исследования** составили факультет повышения квалификации Ростовского государственного педагогического университета и курсы повышения квалификации на базе Славянского-на-Кубани государственного педагогического института.

**Достоверность и обоснованность** результатов исследования подтверждаются: научной методологией, опирающейся на современные достижения педагогической науки; использованием комплекса методов, адекватных целям и задачам исследования; применением качественного и количественного анализа экспериментальных данных; положительным результатом эксперимента по формированию информационной культуры учителей-предметников в процессе повышения квалификации.

**Апробация результатов** исследования осуществлялась в процессе экспериментальной работы на курсах повышения квалификации (путем преподавания отдельных модулей в группе учителей математики и библиотекарей) Славянского-на-Кубани государственного педагогического института и на базе факультета повышения педагогической квалификации Ростовского государственного педагогического университета. Основные теоретические положения, выводы и рекомендации были изложены автором в докладах и выступлениях на научно-практических конференциях студентов, аспирантов и преподавателей Славянского-на-Кубани государственного педагогического института (2003 – 2004 гг.), на VI Всероссийской научно-практической конференции «Оценка образовательных инноваций и технологий» (2004 г., г. Славянск-на-Кубани).

**На защиту выносятся следующие положения:**

1. Информационная культура рассматривается как часть педагогической культуры. Структура информационной культуры учителя-предметника представляется совокупностью трех взаимосвязанных компонентов – пользова-



тельского, профессионально-педагогического, мировоззренческого, в своем пересечении образующих профессиональную подготовку учителя.

2. Система повышения квалификации учителей-предметников адаптирована к условиям многоуровневого высшего образования, ориентирована на педагогический компонент в профессиональной деятельности учителя-предметника.

3. Проектирование содержания и методики обучения на курсах повышения квалификации в области информатизации образования направлено на совершенствование профессиональной деятельности учителей-предметников, формирование их информационной культуры и навыков работы в информационной среде, информационном обществе.

4. Программа курсов повышения квалификации, направленная на формирование информационной культуры учителя-предметника, охватывает весь целостный учебный процесс и гарантирует достижение искомого результата обучения.

**Структура диссертации** отражает логику, содержание и результаты исследования. Диссертация состоит из введения, двух глав, выводов по главам, заключения, приложения и списка литературы.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ**

**Во введении** обосновывается актуальность темы исследования, определяются цель, объект, предмет исследования; формулируются гипотеза и задачи; раскрываются теоретико-методологические основы, методы исследования; характеризуются новизна, теоретическая и практическая значимость работы; содержатся сведения о достоверности, апробации и внедрении результатов в практику; приводятся положения, выносимые на защиту; раскрывается структура диссертации.

**В первой главе «Информационная культура учителя-предметника в условиях информатизации современного общества»** определены методологические основы исследования (синергетический, культурологический, аксиологический, информологический, деятельностный и личностно-ориентированный подходы): анализируются философские, психолого-педагогические исследования, рассматривающие формирование информационной культуры личности, структуру информационной культуры; осуществляется теоретическое обоснование процесса, обеспечивающего формирование информационной культуры учителя-предметника в условиях повышения квалификации учителей.

Понятие «информационная культура» охватывает значительную область научного и практического информационного знания и опыта и определяется на современном методологическом уровне неоднозначно.

С точки зрения синергетического подхода информационная культура рассматривается как саморазвивающаяся система, ей свойственна неравномерность развития; явление самоорганизации выступает как механизм творчества. (М.М. Бахтин, В.С. Библер, Н.С. Злобин, М.С. Каган, Д.С. Лихачева).

Информационная культура с позиции аксиологического подхода представляет собой совокупность, систему личностно-значимых и личностно-ценных стремлений, идеалов, убеждений, взглядов, позиций в области информационных процессов и отношений (Б.С. Ерасов, А.Г. Асмолов, А.И. Арнольдов, Д.А. Леонтьев и др.).

Переход к личностно-ориентированной парадигме образования обусловил изучение личности как носителя информационной культуры. Исходя из этого, сторонники личностного подхода (Е.В. Бондаревская, В.В. Сериков, В.И. Якиманская и др.) под информационной культурой личности понимают уровень развития направленности, опыта, особенностей психических процессов и биопсихических свойств, соответствующий требованиям и условиям информационного общества

В культурологическом подходе (А.В. Барабанщиков, Е.В. Бондаревская, И.Ф. Исаев, В.А. Сластенин и др.) информационная культура рассматривается как способ жизнедеятельности человека в информационном обществе, как составляющая процесса формирования культуры человечества.

С позиций деятельностного подхода (А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина, В.Е. Давидович и др.) под информационной культурой понимается совокупность информационных возможностей, которые доступны специалисту в любой сфере деятельности в момент развития цивилизации.

В рамках информационного подхода большинство определений информационной культуры подразумевают совокупность знаний, умений и навыков поиска, отбора, анализа информации, т.е. всего того, что включается в информационную деятельность, направленную на удовлетворение информационных потребностей (Г.Г. Воробьев, Е.И. Кузьмин, Ю.С. Зубов, В.З. Коган).

Сторонники информологического подхода (В.А. Каймин, Г.Е. Воробьев, Н.И. Гендина) определяют информационную культуру как методику, методологию и мировоззрение общества эпохи информатизации; знания об информационных законах, средствах взаимодействия с информацией становятся основой, методологией эпохи информационного общества.

На основе анализа исследований ряда ученых, различных методологических позиций в работе дается следующее определение информационной культуры: информационная культура – это свойство личности, позволяющее:

- с одной стороны, адекватно реагировать на процесс информатизации общества;

- с другой стороны, целенаправленно работать с информацией и использовать для ее получения, обработки и передачи компьютерную информационную технологию, современные технические средства и методы.

Подготовить личность к жизнедеятельности в информационном обществе, сформировать у нее соответствующий уровень информационной культуры призвана современная система образования. Как одно из направлений информатизации общества информатизация образования позволяет решить важнейшие проблемы образования - его фундаментализация, повышение доступности и улучшение качества, придание опережающего характера и т.д. С этих

позиций в работе рассмотрены основные направления научных исследований в области информатизации образования:

- разработка научной базы информатизации непрерывного образования в условиях глобальной коммуникации современного общества. В этих исследованиях изучаются общие закономерности и особенности современного образования в связи с использованием информационных и коммуникационных технологий, разрабатываются концептуальные модели;

- совершенствование методологии образования, исходя из задач развития личности в современных условиях информатизации общества, в связи с реализацией возможностей коммуникативных технологий в области использования информационных ресурсов. Это направление предполагает: выявление условий реструктурирования содержания обучения в соответствии с отходом от линейных форм представления учебного материала; разработку содержания и структуры распределенных информационных ресурсов образовательных систем, функционирующих на базе телекоммуникаций;

- совершенствование методических систем обучения, ориентированных на развитие интеллектуального потенциала обучающегося. Это направление исследований характеризуется созданием педагогических технологий, методических систем, ориентированных на формирование умений осуществлять учебную деятельность в области поиска, обработки, продуцирования информации, представленной в электронном виде;

- совершенствование содержания и методик обучения информатике и информационным и коммуникативным технологиям в системе непрерывного образования. Данное направление предусматривает разработку методики изучения информационного аспекта любой предметной области, выявление видов информационной деятельности и адекватных им видов учебной деятельности с использованием информационных технологий; обоснование принципов диагностики, контроля и тестирования знаний обучаемых на основе использования средств информационных технологий;

- реализация возможностей информационных ресурсов телекоммуникационных сетей как глобальной среды непрерывного образования. Здесь рассматриваются возможные пути использования в учебном процессе WEB-технологий, реализованных на базе сети Интернет.

- разработка психолого-педагогических, эргономических, технических, эстетических требований к средствам вычислительной техники, информатизации и коммуникации, используемых в образовательных целях.

При внедрении новых информационных технологий в образование роль педагога остается ведущей и становится более сложной. Поэтому одним из актуальных направлений информатизации образовательной среды является формирование информационной культуры учителя как составляющей его педагогической культуры.

Проявление информационной культуры современного учителя-предметника рассматривается как в контексте общекультурной деятельности человека (Е.В. Бондаревская, И.Ф. Исаев, В.А. Сластенин, А..В. Соколов), так и в реализации им своей профессионально-педагогической деятельности

(Г.А. Бордовский, Ю.С. Брановский, В.В. Лаптев, М.П. Лапчик, Н.В. Макарова, Е.С. Полат, И.В. Роберт и др.).

Анализ научных работ по проблеме исследования позволил выявить иерархичную взаимосвязь и взаимообусловленность между категориями «информационная культура», «педагогическая культура» и «общечеловеческая культура». Исходя из этого, информационная культура учителя-предметника в работе рассматривается в двух аспектах – общекультурном (владение базовыми элементами жизнедеятельности человека в информационном обществе) и профессиональном – собственно педагогическом, связанным с проявлением информационной культуры в процессе решения образовательных задач, в специфике педагогической деятельности и системе профессиональных качеств педагога. Пересечение областей информационной и профессиональной культуры педагога выражается в профессиональной этике, эргономической, правовой культуре и т.д., а включение информационной культуры в общую культуру реализуется в культуре мышления, поведения, общения, эстетической культуре.

В ходе диссертационного исследования выявлены особенности формирования информационной культуры учителя-предметника: инициативность, умение самим находить решение своих проблем (И.П. Осинцова); способность после минимальной адаптации на производстве выполнять все обязанности на любом участке библиотечной работы (А.Я. Чсрняк); интеллектуальная, технологическая, экономическая, экологическая, нравственная, политическая, социально-психологическая, эстетическая культура (Г.С. Галиуллина); владение системной методологией, психологическими и педагогическими знаниями, современными методами анализа деятельности (В.А. Ильганяева); активная жизненная позиция, высокое педагогическое мастерство, организаторские качества; умение самостоятельного анализа информационной ситуации (Г.С. Галиуллина); ориентация в информационном потоке, умение организации оптимального хранения и использования документов (И.А. Мейжис); операторские навыки, умение моделировать процессы, психологическая адаптация (Л.Н. Федорова); знание сведений о новых достижениях в области педагогических наук (И.А. Мейжис); способность решать проблемы, умение руководить, склонность к научно-исследовательской работе (М.Г. Вохрышева); психологическая адаптивность, стрессоустойчивость, навыки самопознания, самоорганизации, саморегуляции и самокоррекции.

Как часть педагогической культуры информационная культура открывает очень широкие возможности для оптимизации процесса обучения. Обладая информационной культурой, учитель-предметник получает возможность использовать новые методы и способы представления, обработки данных (знаний учащихся, их успеваемости, и др.); использовать в своей преподавательской деятельности более широкий спектр учебных материалов и наглядности; разрабатывать и использовать компьютерные обучающие и контролирующие программы; повышать свою квалификацию путем дистанционного обучения в высших учебных заведениях и использовать для своего профессионального роста и самообразования информационные ресурсы компьютерных сетей.

Во второй главе «Система повышения квалификации в обеспечении формирования информационной культуры учителя-предметника» представлено содержание деятельности системы повышения квалификации по формированию информационной культуры учителя-предметника. В работе дан анализ сложившейся практики подготовки учителей-предметников в области информатизации образования, выявлены основные формы организации повышения квалификации учителей по развитию информационной культуры. В исследовании определены критерии результативности процесса повышения квалификации учителей-предметников, направленного на формирование основ информационной культуры.

В соответствии с логикой исследования, выявлены педагогические условия, способствующие развитию информационной культуры учителя-предметника. В работе педагогические условия трактуются как педагогическая среда, в которой развивается и функционирует процесс обучения, соответствующий целям развития информационной культуры и реализующий дидактические принципы отбора содержания обучения в единстве с функцией расширения и профессиональной направленности поля деятельности обучаемого, которые обуславливают развитие этого качества как компонента профессиональной компетентности специалиста.

Разработанная авторская программа «Основы информационной культуры» базируется на концептуальной модели, отражающей: общие и конкретные педагогические цели; содержательную часть педагогического процесса, педагогические условия, средства, методы и формы работы системы повышения квалификации учителей, диагностику учебного процесса.

В построении экспериментальной работы использовались идеи педагогического проектирования (Е.А.Крюкова, А.Г.Бермус, В.С.Безрукова и др.). В ходе исследования обозначены основные концептуальные принципы и положения проектирования системы повышения квалификации, на основе которых разработана методика реализации программы формирования информационной культуры учителя.

В работе решение вопроса о формировании информационной культуры учителя-предметника как целостного свойства личности было основано на концепции И.Я. Лернера, согласно которой содержание образования, будучи частью социального опыта или общечеловеческой культуры, в своей структуре содержит четыре компонента: когнитивный опыт, опыт практической деятельности, опыт творчества и опыт эмоционально-ценностного отношения человека к миру и к самому себе.

Исходя из этой концепции о социальном опыте, в реализации разработанной программы были выделены следующие этапы формирования информационной культуры педагога: *пользовательский* (формирование пользовательской составляющей информационной культуры учителя-предметника), *профессионально-педагогический* (формирование профессионально-педагогической составляющей информационной культуры учителя-предметника) и *мировоззренческий* (формирование мировоззренческой составляющей информационной культуры педагога).

В процессе обучения происходит формирование информационной культуры учителя в соответствии с этапами реализации программы - пользовательский уровень → профессионально-педагогический уровень → мировоззренческий уровень.

На *пользовательском* этапе особое место занимают вопросы базового учебного курса «Информатика»: введение в информатику (предмет, структура и основные тенденции развития научной области информатики; информация и информационные процессы; устройство компьютера и основные принципы его работы; программы; дисковая операционная система, оболочка дисковой операционной системы); основы операционной системы Windows; офисные технологии (текстовые редакторы; электронные таблицы; компьютерные презентации; базы данных; компьютерные органайзеры); коммуникационные технологии (компьютерная коммуникация как основа информационного общества; назначение и классификация компьютерных сетей; характеристика процесса передачи данных; способы организации передачи информации в сети Интернет; поиск информации в Интернете).

При изучении данного блока особое внимание обращается на формирование пользовательской составляющей информационной культуры учителя-предметника.

На *профессионально-педагогическом* этапе важное место занимают блоки «Информационные технологии в образовании» и «Креативные информационные технологии», что способствует развитию профессионально-педагогической составляющей информационной культуры учителя.

Блок «Информационные технологии в образовании» включает в себя следующие основные темы: концепция информатизации образования, профессиональная деятельность учителя в условиях информатизации образования, методическая система обучения предмету на основе использования информационных технологий; наглядность, интерактивность при обучении школьников в условиях применения информационных технологий в образовании; использование информационных технологий для организации контроля; технологизация процесса подготовки к уроку на информационной основе; методология проектирования и применения информационных технологий в образовании и др.

В рамках блока «Креативные информационные технологии» предполагается изучить следующие основные вопросы: проблемы и особенности разработки Интернет-ресурсов образовательного назначения; подготовка изображений для публикации: приемы и методы подготовки изображений векторной и растровой графики; создание мультимедийных презентаций по образовательной тематике в MS PowerPoint; создание Web-страниц по образовательной тематике средствами MS приложений FrontPage, языка разметки гипертекста (HTML); создание аттрактивных элементов Web-сайта (текстуры, кнопки, анимированные надписи и т.д.).

На *мировоззренческом* этапе формирования информационной культуры рассматриваются вопросы социальной информатики (основные тенденции процесса компьютеризации и информатизации общества; концепция информационного общества; информационная среда и информационные ресурсы;

проблема личности в информационном обществе; культура информационного общества; правовые и этические аспекты глобальных сетей) и компьютерной коммуникации (информационное общество как среда компьютерной коммуникации; модели компьютерной коммуникации; социальные, психологические, нравственные, этические, правовые и другие проблемы компьютерной коммуникации; формирование информационной культуры личности общества как фактор решения проблем компьютерной коммуникации и др.).

Данные блоки способствуют формированию мировоззренческой составляющей информационной культуры учителя-предметника.

Оптимальным способом сочетания всех требований к содержанию образования выступает модульный принцип построения учебных программ, поскольку обладает собственной функцией, ограниченной педагогическими целями и уровнем подготовки взрослых; характеризуется способностью интегрироваться в разные образовательные программы; может адаптироваться для индивидуального обучения. К достоинствам модульного построения содержания образования можно отнести *эффективность*, поскольку учебный процесс строится на основе диагностических данных; *гибкость*, связанную с возможностью вводить те или иные компоненты модуля в образовательные программы; *открытость*, позволяющую не накладывать никаких ограничений на методику и вид занятия; *экономичность*, проявляющуюся в возможности расширять область применения модулей без их специальной разработки; *управляемость*, основанную на учете уровня подготовки слушателей и их отношения к обучению. Каждый модуль включает в себя учебную программу, методическое пособие, набор практических заданий, тестовые задания.

При проектировании учебно-профессиональных ситуаций каждого этапа в виде проблемной задачи, дидактической игры, проекта и т.п. ставилась цель так организовать образовательный процесс, чтобы предметно-содержательная и процессуальная области естественно вписались в контекст жизнедеятельности, вошли в сферу жизненных, профессиональных интересов личности учителя, оказали влияние на мотивацию формирования его информационной культуры, на его внутреннюю организацию через имитационное воспроизведение жизненных ролей, через ориентировку на поиск смысла становления информационной культуры учителя-предметника, необходимость ее саморазвития.

Анализ научных исследований проблемы формирования информационной культуры педагога, изучение требований ГОСТА к знаниям и умениям педагога в области информационных технологий позволили выявить в диссертации критерии оценки сформированности информационной культуры учителя-предметника.

В целях доказательства гипотезы исследования была проведена экспериментальная работа на факультете повышения квалификации Ростовского государственного педагогического университета.

Первый (*поисковый*) этап эксперимента (2002 г.) был направлен на:

- разработку программы формирования информационной культуры учителя-предметника, поиск критериев оценки информационной культуры педагогов на основе комплекса их знаний и умений;
- подбор содержания курсов повышения квалификации, направленных на формирование информационной культуры учителей-предметников.

На *корректирующем этапе* (2003 г.) осуществлялась апробация программы формирования информационной культуры в рамках курсов повышения квалификации, уточнялась методическая система обучения в условиях формирующегося информационного общества.

На *обучающем этапе* (2004 г.) – разработка комплексной системы оценок уровня информационной культуры учителя-предметника в условиях информационного общества.

Для проверки уровня сформированности информационной культуры предположили, что выявленные в ходе исследования качества информационной культуры репрезентативны для ее состава как целостного свойства личности и отражают качественные проявления трех уровней ее развития. К методам их диагностики относятся характерные признаки каждого свойства, их проявления и способы замера на каждом этапе развития. Эти признаки были синтезированы на основе данных о составе и структуре информационной культуры учителя-предметника и условно разделены на 22 группы свойств.

Для выявления различий в информационной культуре учителя-предметника, использовались правила квалитметрии – правила количественных методов обработки данных «замера» (Г.А. Бокарева), результаты которых заносились в таблицы. Метод позволяет проводить эксперимент с одной группой обучаемых, отслеживая их развитие в процессе реализации программы.

По разработанной методике сформированный уровень информационной культуры был обозначен за 1. На каждый этап выделено определенное количество признаков информационной культуры и уровень сформированности в долевым соотношении. Первый этап, так как он является базовым, занимает 40 % от общего, идеального, уровня информационной культуры, т.е. 0,4 от 1. На второй и третий этапы поделили доли поровну – по 0,3. Таким образом, освоив 1-ый этап, обучаемый должен обладать 0,4 от общего уровня информационной культуры, освоив второй этап – 0,7, а после освоения всего курса у него формируется уровень информационной культуры равный 1.

На каждый этап также было выделено определенное количество признаков информационной культуры. Выявленные признаки обладают различными «весами», при этом сумма их должна быть равна 1. Для первых восьми признаков, характеризующих развитие предметно-содержательного и процессуального компонентов, были установлены условные «веса» больше, чем у других признаков, так как они выполняют интегративную функцию в составе компонентов информационной культуры (таблица 1).

Таблица 1

Этапность развития информационной культуры

№	Название этапа	Уровень ИК	Группы признаков	«Веса» признаков
1	Пользовательский	0,4	1–8	$\frac{1}{20}$
2	Профессионально-педагогический	0,7	9–15	$\frac{3}{70}$
3	Мировоззренческий	1	16–22	$\frac{3}{70}$



Тогда общий уровень развития информационной культуры учителя-предметника определяется по формуле:

$$ИК = \sum_{i=1}^n \alpha_i \cdot P_i,$$

где  $i$  – номер признака;  $P_i$  – «вес» признаков;  $n$  – число признаков;  $\alpha_i$  – множитель, обозначающий наличие  $i$ -го признака на всех уровнях развития и численно равный 0 или 1.

С помощью описанной выше методики был произведен первый «замер» уровня развития информационной культуры (ИК), позволивший определить исходное состояние этого качества у каждого учителя экспериментального потока. По итогам «замера» стало возможным разделить группу учителей на следующие подгруппы: 1) не владеют компьютерной грамотностью; 2) имеют навыки работы с компьютерными технологиями (пользовательский уровень); 3) эпизодически используют ИКТ при проведении занятий (профессионально-педагогический уровень); 4) систематически применяют ИКТ на занятиях и поддерживают такую методику (мировоззренческий уровень).

По окончании каждого из трех этапов обучения фиксировался достигнутый уровень информационной культуры и проводился сравнительный анализ полученных результатов. Реализация программы «Основы информационной культуры» в ходе формирующего этапа эксперимента позволила сделать вывод о положительной динамике развития информационной культуры у учителей-предметников в рамках повышения их квалификации (таблица 2).

Таблица 2

#### Динамика развития информационной культуры

№	Уровень ИК	Констатирующий этап	Формирующий этап
1	Не владеют компьютерной грамотностью	23,4%	0%
2	Пользовательский	35,2	25,2%
3	Профессионально-педагогический	33,9%	40,8%
4	Мировоззренческий	7,5%	34%

Таким образом, динамика развития уровней информационной культуры, которую мы наблюдали в ходе эксперимента, подтверждает гипотезу о положительном влиянии выявленных педагогических условий развития этого качества в системе повышения квалификации педагогов.

Результаты экспериментальной работы, проведенной на ФПК РГПУ, позволили сформулировать вывод, что система повышения квалификации имеет возможности, позволяющие создавать гибкие программы, направленные на рост не только педагогической, но и информационной культуры учителя-предметника. Современный педагог, обладающий информационной культурой, имеет более качественные результаты обучения, выше уровень его самореализации, что положительно сказывается не только на его профессиональ-

ной деятельности, но и во всех остальных сферах жизнедеятельности. Обладая высоким уровнем развития информационной культуры, педагог сможет стимулировать развитие информационной культуры учащихся.

**В заключении** формулируются основные результаты исследования, приводятся выводы, подтверждающие гипотезу и положения, выносимые на защиту.

Проанализировав различные подходы к изучению информационной культуры педагога и проблеме ее формирования, можно сделать вывод, что информационная культура учителя есть системное, целостное свойство личности, находящее отражение в его интеллектуальной и предметно-практической деятельности.

Информационная культура рассматривается как часть педагогической культуры. Структура информационной культуры учителя-предметника представляется совокупностью трех взаимосвязанных компонентов – пользовательского, профессионально-педагогического, мировоззренческого, в своем пересечении образующих профессиональную подготовку учителя.

Система повышения квалификации учителей-предметников адаптирована к условиям многоуровневого высшего образования, ориентирована на педагогический компонент в профессиональной деятельности учителя-предметника.

Разработано теоретическое обоснование проектирования содержания и методики обучения на курсах повышения квалификации в области информатизации образования, которое направлено на совершенствование профессиональной деятельности учителей-предметников, формирование их информационной культуры и навыков работы в информационной среде, информационном обществе.

Проведена экспериментальная проверка разработанной программы повышения квалификации учителя-предметника «Основы информационной культуры», подтвердившая гипотезу диссертационного исследования.

Применяя новые информационные технологии в профессиональной деятельности, учитель качественнее выполняет социальный заказ, его ученики лучше подготовлены к жизни и работе в информационном обществе.

Материалы исследования могут быть использованы для организации курсов повышения квалификации учителей-предметников по формированию информационной культуры. Полагаем, что проведенное исследование формирования информационной культуры открывает путь дальнейшим научным поискам.

**Основное содержание диссертации** отражено в следующих публикациях автора:

1. «Основы информатики». Методическое пособие для слушателей курсов операторов-пользователей ЭВМ. Часть 1. Изд-во «Берегиня», г. Славянск-на-Кубани, 2004. - с. 56 (в соавт.).

2. «Основы информатики». Методическое пособие для слушателей курсов операторов-пользователей ЭВМ. Часть 2. Изд-во «Берегиня», г. Славянск-на-Кубани, 2004. – с. 64 (в соавт.).

3. К вопросу о формировании информационной культуры современного педагога / Гриненко Е.В. // «Оценка образовательных инноваций и технологий»: Тезисы докладов и выступлений VI Всероссийской научно-практической конференции. г. Славянск-на-Кубани: Издательский центр СГПИ, 2004. -- С. 203–205.

4. Проблемы создания единого информационного образовательного пространства на базе глобальных телекоммуникаций / Гриненко Е.В. // «Оценка образовательных инноваций и технологий»: Тезисы докладов и выступлений VI Всероссийской научно-практической конференции. г. Славянск-на-Кубани: Издательский центр СГПИ, 2004. – С. 205–207.

5. Формирование информационной культуры учителя-предметника как цель повышения квалификации / Гриненко Е.В. // Психолого-педагогические исследования в системе образования: Материалы Всероссийской научно-практической конференции: В 6 ч. Ч. 1 / Москва – Челябинск: Изд-во «Образование», 2005 г. – С. 238–241.

6. Информационные технологии в системе повышения квалификации учителей-предметников / Гриненко Е.В. // Развитие личности в образовательных системах Южно-Российского региона: Тезисы докладов XII-годового собрания Южного отделения РАО и XXIV психолого-педагогических чтений Юга России. – Ростов н/Д: Изд-во РГПУ, 2005. Часть III. – С. 58–60.

7. Роль образовательных Интернет-ресурсов в формировании информационной культуры учителя-предметника / Гриненко Е.В. // «Применение новых технологий в образовании». Материалы международной конференции. Изд-во «Тровант», г. Троицк, 2005, с. 224–225

8. Оценка уровня формирования информационной культуры учителя-предметника / Гриненко Е.В. // Теория и практика педагогического тестирования: Материалы Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции. – Славянск-на-Кубани: Издательский центр СГПИ, 2005. (в печати)

9. Информационные технологии в повышении квалификации работников образования / Гриненко Е.В. // Актуальные проблемы науки в России: Материалы заочной научно-практической конференции. – Кузнецк: Изд-во Пензен. гос. ун-та, 2005. (в печати).

---

Подписано к печати 27.12.05.

Формат 60×84/16. Бумага типографская. Гарнитура «Таймс».

Объем 1,25 п.л. Тираж 100 экз. Заказ № 82

(Отпечатано в издательском центре СГПИ)

353863, г. Славянск-на-Кубани, ул. Коммунистическая, 2

10<sup>2</sup>